EXEMPLAR DE ASSINANTE

REVISTA QUINZENAL

Walt Disney

Margarida

Abril Jovem
139
Cr$ 340,00

ESTA EDIÇÃO VAI FAZER SUA CABEÇA!

EMBARQUE NESTA AVENTURA!

Abril Jovem

Mensalmente nas bancas

Todo mês você é convidado a entrar neste barco e sair por ái, flutuando nas ondas da aventura e da magia das histórias Disney. Vibre com esses personagens que você tanto curte em aventuras fantásticas e mais: passatempos, piadas e coisas incríveis sobre ecologia em *Maravilhas da Natureza*. Não perca!

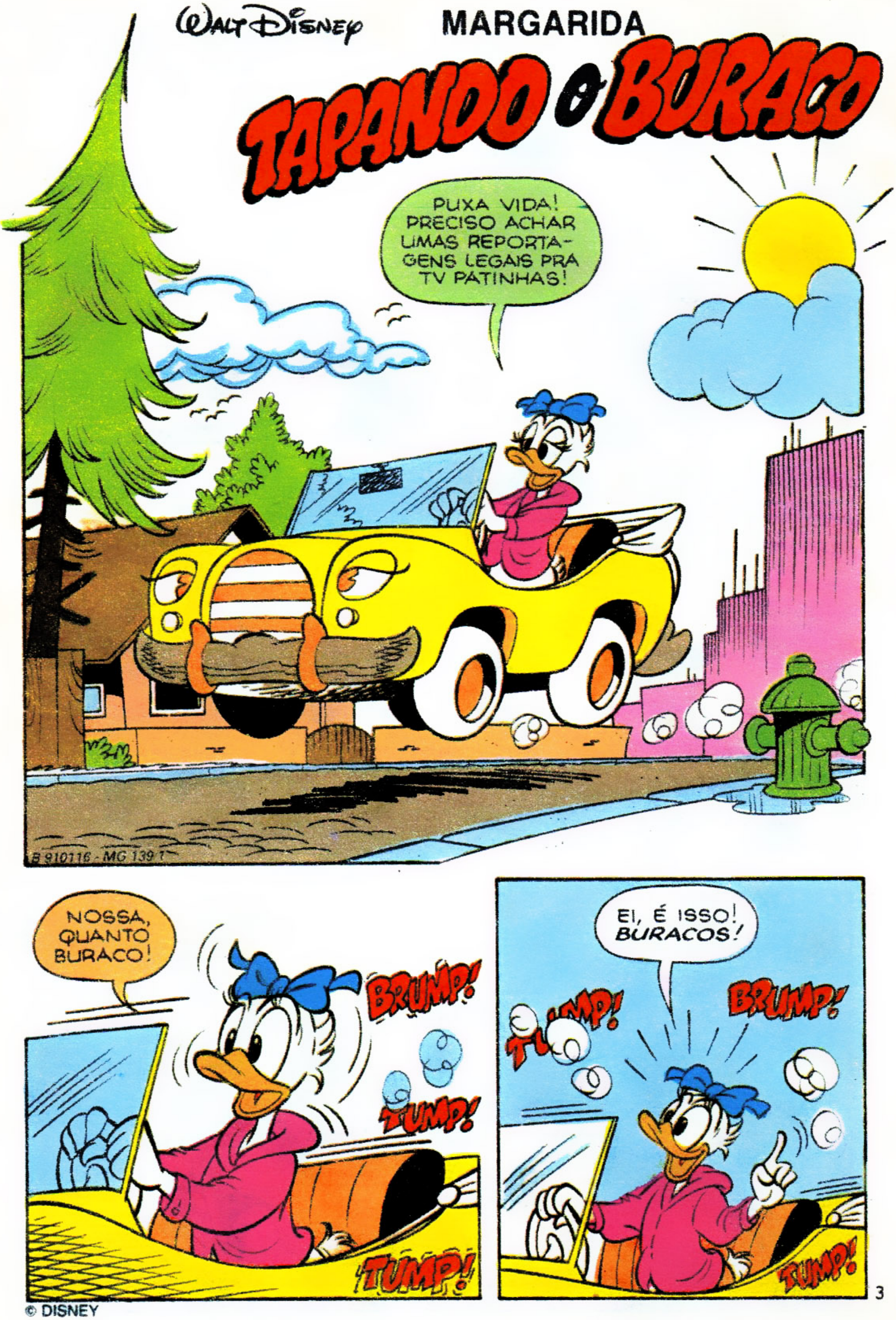
ALMANAQUE DISNEY

© DISNEY

Walt Disney

MARGARIDA

TAPANDO O BURACO

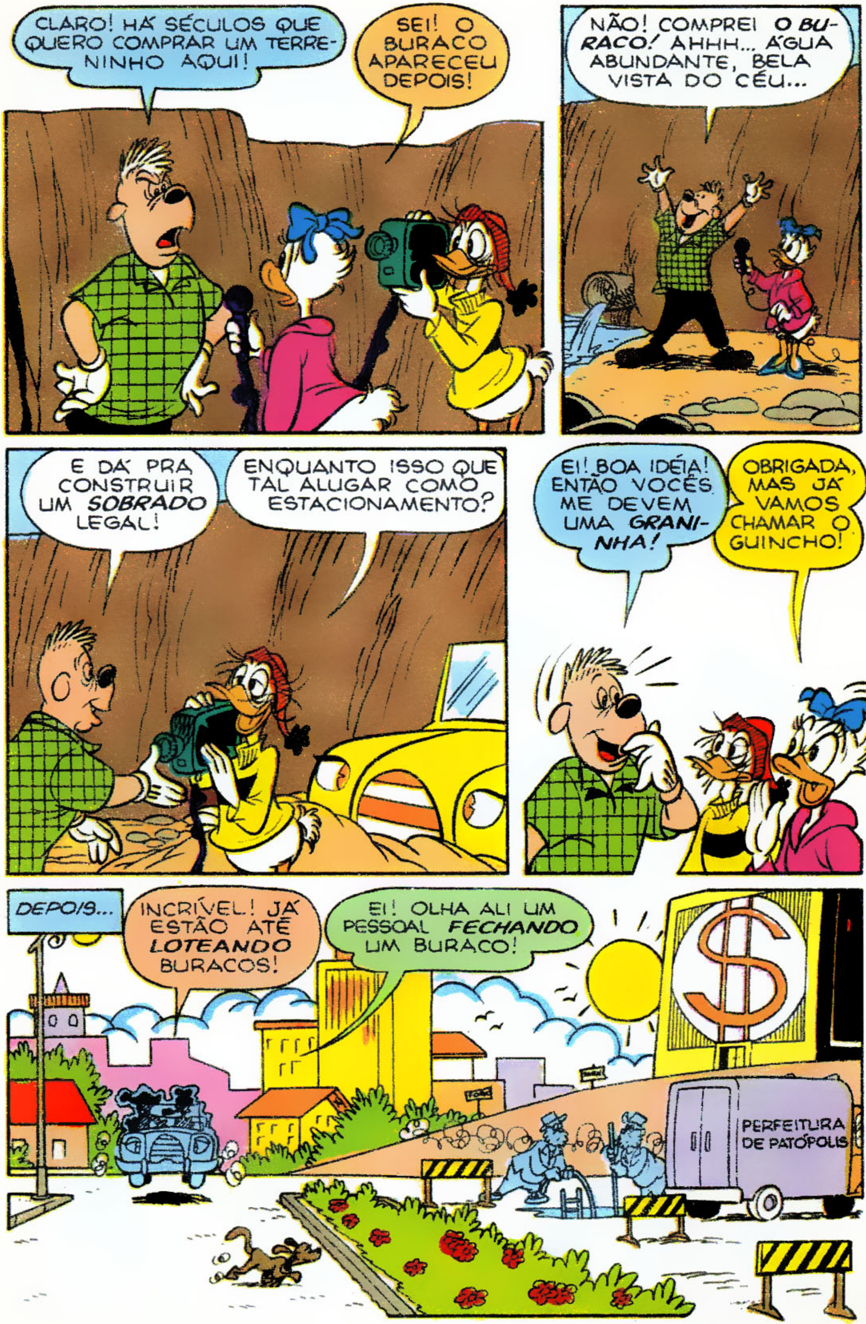


© DISNEY

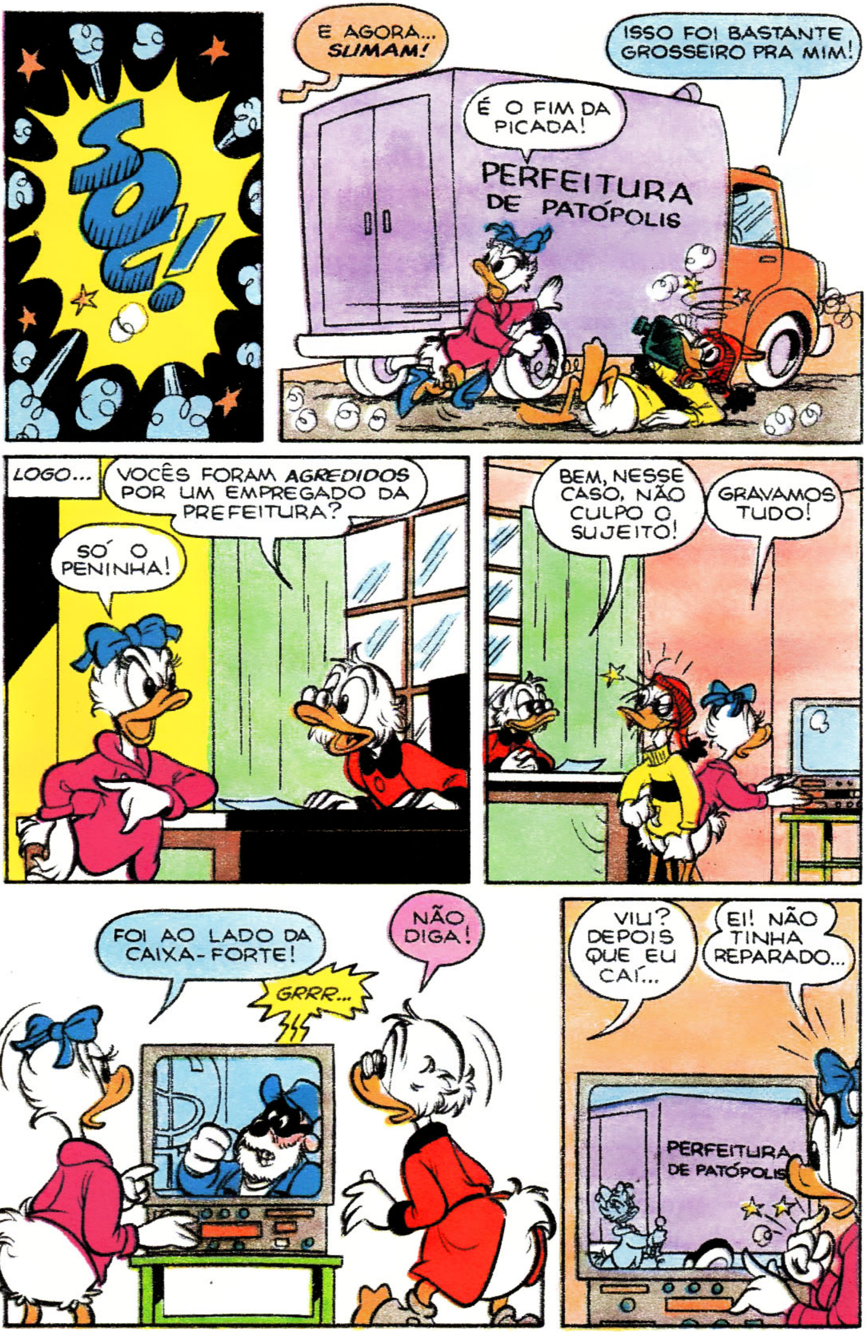
BURACOS? SERÁ...
A CIDADE ESTÁ INFESTADA! UM HORROR!
ESTÁ BEM! LEVE O PENINHA COMO CÂMERA! MAS SE NÃO FOR INTERESSANTE...
O QUE ACONTECE?
EDITO EM DEZ SEGUNDOS E PASSO NO JORNAL DA MADRUGADA!
DROGA!
ASSIM...
BAH! PENSEI QUE IA COBRIR UM CAMPEONATO DE JOGO DE BURACO!
SÓ QUER MOLEZA, HEIN?
EPA! BURACOS! VAMOS FILMAR E ENTREVISTAR ALGUNS E PRONTO!
BRUMP!
CRUNC!
JUMP!
ENTREVISTAR BURACOS?
E POR QUE NÃO?

É, POR QUE NÃO? TAMBÉM SOU GENTE!
UM BURACO FALANTE! *QUE FURO!*
NEM BURACO NEM FURO, PANACA! SOU *GENTE*, MESMO!
NOSSA! TEM UM CARA AQUI DENTRO!
HÁ QUANTO TEMPO ESTÁ AÍ, AMIZADE?
HÃ... HOJE É SEGUNDA?
UNS DOIS MESES!
CRUZES! E NINGUÉM VEIO SALVAR VOCÊ?
NÃO! TODA VEZ QUE EU OUVIA ALGUÉM, GRITAVA... *EI, VOCÊ!* MAS TODO MUNDO FUGIA APAVORADO!
NÃO SE PREOCUPE!
VAMOS CHAMAR OS BOMBEIROS!
NÃO QUER MANDAR UM RECADO PRA ALGUÉM?
HUM...

DIGAM PRA MINHA MULHER QUE FINALMENTE CONSEGUI PERDER AQUELES DOZE QUILOS!
?
MAIS TARDE...
UMA HISTÓRIA COM FUNDO HUMANO! QUEM DIRIA?!
VAMOS PROCURAR OUTROS BURACOS!
TV PATINHAS
CUIDADO!
¡AU!
NÃO PRECISA! O BURACO ACHOU A GENTE!
EI!
QUE HISTÓRIA É ESSA DE INVADIREM O MEU BURACO?
SEU BURACO?


CLARO! HÁ SÉCULOS QUE QUERO COMPRAR UM TERRE-NINHO AQUI!
SEI! O BURACO APARECEU DEPOIS!
NÃO! COMPREI *O BURACO!* AHHH... ÁGUA ABUNDANTE, BELA VISTA DO CÉU...
E DÁ PRA CONSTRUIR UM *SOBRADO* LEGAL!
ENQUANTO ISSO QUE TAL ALUGAR COMO ESTACIONAMENTO?
EI! BOA IDÉIA! ENTÃO VOCÊS ME DEVEM UMA *GRANINHA!*
OBRIGADA, MAS JÁ VAMOS CHAMAR O GUINCHO!
DEPOIS...
INCRÍVEL! JÁ ESTÃO ATÉ *LOTEANDO* BURACOS!
EI! OLHA ALI UM PESSOAL *FECHANDO* UM BURACO!
PERFEITURA DE PATÓPOLIS

JÁ ERA HORA! VAMOS VER O QUE A PREFEITURA DIZ!
POR QUE A PREFEITURA DEMORA TANTO PRA FECHAR BURACOS?
SEI LÁ! PERGUNTE PRA PREFEITURA!
BRR-RR-R! BRAT!
MAS VOCÊS SÃO DA PREFEITURA!
AH, É! MAS NÃO ESTAMOS FECHANDO... ESTAMOS ABRINDO!
BRUT! BRAT!
UÉ! PRA QUÊ?
QUE XERETA! SE MANDA!
BRRRR! BRAT! BRUMP!
VOCÊ GRAVOU ISSO?
HÃ? NÃO! O QUÊ?
ESSE EMPREGADO DA PREFEITURA FOI GROSSEIRO COMIGO!
SEJA GROSSEIRO OUTRA VEZ... ANDA!
POIS NÃO!


SOC!
E AGORA... SUMAM!
ISSO FOI BASTANTE GROSSEIRO PRA MIM!
É O FIM DA PICADA!
PERFEITURA DE PATÓPOLIS
LOGO...
VOCÊS FORAM AGREDIDOS POR UM EMPREGADO DA PREFEITURA?
SÓ O PENINHA!
BEM, NESSE CASO, NÃO CULPO O SUJEITO!
GRAVAMOS TUDO!
FOI AO LADO DA CAIXA-FORTE!
GRRR...
NÃO DIGA!
VIU? DEPOIS QUE EU CAÍ...
EI! NÃO TINHA REPARADO...
PERFEITURA DE PATÓPOLIS

ESCREVERAM **PERFEITURA** NO CAMINHÃO DA ***PRE***FEITURA!
E DAÍ?
(GLUP!) ESTOU COM UM MAU PRESSENTIMENTO!
DEIXE VER UMA COISA!
VRRR!
SE TIRAR A **BARBA** DESSE SUJEITO, COM QUEM ELE SE PARECE?
HUM... COM O BÔNI RAMOS?
NÃO... COM UM DOS ***IRMÃOS METRALHA!***
QUAC!
MEU RICO DINHEIRINHO! VÃO ABRIR UM ***TÚNEL*** E ROUBAR TUDINHO!
ZUM!
E...
SUMIRAM... E ROUBARAM TODO O MEU DINHEIRO!
QUEIXE-SE NA PERFEITURA!
IH, IH!

CALMA, TIO! JÁ CHAMAMOS A POLÍCIA!
DE QUE ADIANTA? ELES JÁ DEVEM ESTAR LONGE!
E NAQUELE CAMINHÃOZINHO SÓ DEVE CABER UNS POUCOS *BILHÕES*!
E VOCÊ ACHA POUCO?!
QUER DAR ALGUMA DECLARAÇÃO PRA TEVÊ? *COMO SE SENTE?*
QUAC!
EI, TIO! VEM, RÁPIDO!
?
ELES FUGIRAM TÃO DEPRESSA QUE NÃO VIRAM UM *BURACO* DE VERDADE E CAÍRAM NELE!
MEU DINHEIRO!
PERFEITURA DE PATÓPOLIS
AI!
UI!
CUIDADO

ASSIM...
ESTOU FELIZ DE NOVO!
NÓS TAMBÉM! FIZEMOS A REPORTAGEM DO ANO!
FIZ UM **CONVÊNIO** COM A PREFEITURA PRA TAPAR OS BURACOS USANDO MINHA COMPANHIA DE CONSTRUÇÃO!
QUE BOM!
MAS A REPORTAGEM SOBRE BURACOS NÃO VAI AO AR, OU TEREMOS PUBLICIDADE NEGATIVA!
COMO?
NEM A DO ROUBO! OUTROS LADRÕES PODERIAM APROVEITAR A IDÉIA!
AH, NÃO!
GRRR... TENHO VONTADE DE ME ENFIAR NUM BURACO!
QUER VER COISA MELHOR?
A PATADA
CUIDADO
fim

Instituto Universal Brasileiro

Faça você também o que já fizeram
DOIS MILHÕES E NOVECENTAS MIL PESSOAS!

Nossa escola atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo, através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres, apresentados de forma simples, clara e objetiva, utilizando sempre os mais modernos e avançados recursos didáticos. Nossa equipe pedagógica, especializada nesta modalidade de ensino, coloca-se à sua disposição, dando-lhe toda a assistência para que você aproveite ao máximo o seu curso.

NOVOS CURSOS

- VIOLÃO
- INFORMÁTICA Linguagem Basic
- TÉCNICAS DE VENDAS

- Beleza da Mulher
- Agropecuária
- Mestre de Obras (edificações)
- Mecânica de Moto
- Fotografia
- Secretariado Moderno

Inscreva-se hoje mesmo no curso
ELETRÔNICA BÁSICA RADIOTÉCNICO E ÁUDIO E TELEVISÃO
(PRETO E BRANCO E A CORES)

- Contabilidade Prática
- Auxiliar em Administração de Empresas
- Refrigeração e Ar Condicionado
- Desenho Artístico e Publicitário
- Eletricidade de Automóveis
- Bordado, Tricô e Crochê
- Eletricidade
- Auxiliar de Escritório
- Torneiro Mecânico
- Mecânica de Automóveis
- Supletivo de 1.º Grau
- Supletivo de 2.º Grau
- Inglês
- Mecânica Geral
- Corte e Costura
- Desenho Arquitetônico
- Eletrônica Digital
- Desenho Mecânico

12 UNIDADES DE ATENDIMENTO NO BRASIL E 1 EM PORTUGAL À SUA DISPOSIÇÃO:

SÃO PAULO - CAPITAL - CENTRO
Av. Rio Branco, 781 (esq. com Av. Duque de Caxias)
SÃO PAULO - CAPITAL - Sto. AMARO
Largo Treze de Maio, 520 3.º Andar Conjunto 31
ADAMANTINA — EST. SP
Av. Ademar de Barros, 120, 4.º andar Sala 403
AMPARO — EST. SÃO PAULO
Av. Bernardino de Campos, 37
ANDRADINA — EST. SÃO PAULO
R. Presidente Vargas, 1991
ARAÇATUBA — EST. SÃO PAULO
R. Bandeirantes, 875
BRAGANÇA PAULISTA — EST. SP
Rua Cel. Teófilo Leme, 591
DRACENA — EST. SÃO PAULO
Av. Pres. Vargas, 823, 3.º and. — S/301
TUPÃ — EST. SÃO PAULO
Rua Cherentes, 280, 1.º andar
RIO DE JANEIRO
Rua Riachuelo, 159 (próximo aos Arcos da Lapa)
SALVADOR
Rua Marujos do Brasil, 5-9 Ed. André Luis — Bairro Tororó
BELO HORIZONTE
Av. Amazonas, 115, 2.º And. S/208
PORTUGAL — Rua dos Sapateiros, 173 — 3.º Esq. Sala B 1.136 — Lisboa — Codex — Apartado 21.586

Instituto Universal Brasileiro

A maior e mais perfeita organização de ensino a distância do país!

50 ANOS DE EXPERIÊNCIA DEDICADOS AO ENSINO A DISTÂNCIA!

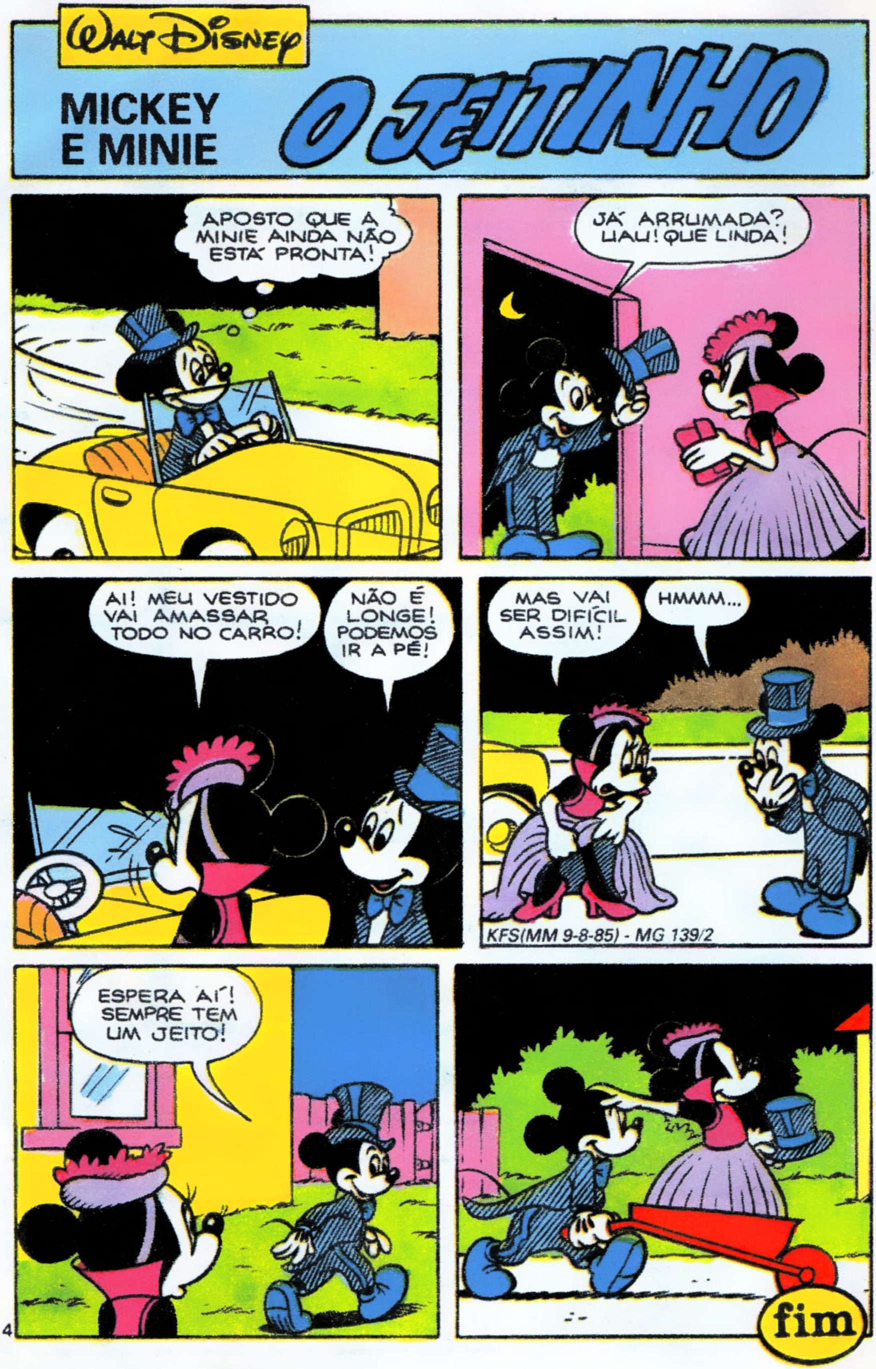
Mande o cupom abaixo hoje mesmo.

Corte aqui

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo CEP 01051

Peço enviar-me grátis, informações sobre o Curso Profissionalizante Livre de MC-139

Nome ....
Rua .... Nº ....
CEP .... Bairro .... C. Postal ....
Cidade .... Estado ....


WALT DISNEY
MICKEY E MINIE
O JEITINHO
APOSTO QUE A MINIE AINDA NÃO ESTÁ PRONTA!
JÁ ARRUMADA? UAU! QUE LINDA!
AI! MEU VESTIDO VAI AMASSAR TODO NO CARRO!
NÃO É LONGE! PODEMOS IR A PÉ!
MAS VAI SER DIFÍCIL ASSIM!
HMMM...
KFS(MM 9-8-85) - MG 139/2
ESPERA AÍ! SEMPRE TEM UM JEITO!
fim

PRA FAZER

TIARA TRANSADA

Entra ano, sai ano, elas estão sempre em alta. Práticas e femininas, as tiaras andam fazendo a cabeça de muitas garotas. Aí vai uma sugestão superlegal para você enfeitar a sua.

VOCÊ VAI PRECISAR DE:

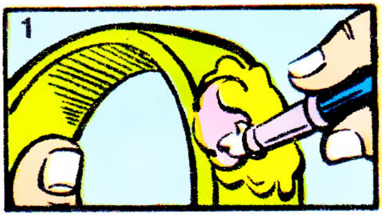
- uma tiara de plástico
- fita (de cetim, veludo, gorgorão, etc.)
- lantejoulas
- cola sintética

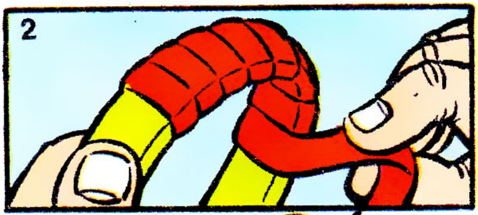
FAÇA ASSIM:

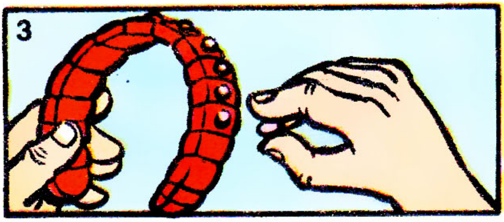
Com um pincel fino e macio, passe cola em toda a volta da tiara, numa camada uniforme. Deixe a cola secar por 2 ou 3 minutos (ilustração 1). Antes que a cola seque, completamente, enrole a fita bem apertada em toda a volta, sem deixar nenhum espaço entre uma volta e outra (ilustração 2). Para dar o toque final, cole lantejoulas da forma que quiser sobre a fita (ilustração 3).

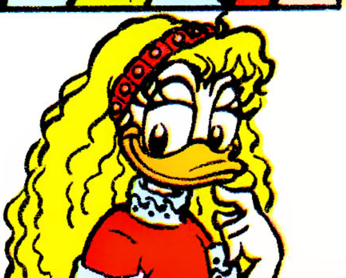
Dica...

Você pode enfeitar duas tiaras. Uma com fita de veludo preto e lantejoulas prateadas ou douradas para ser usada à noite. E outra com fita de cetim ou gorgorão branco e lantejoulas coloridas para ser usada de dia.





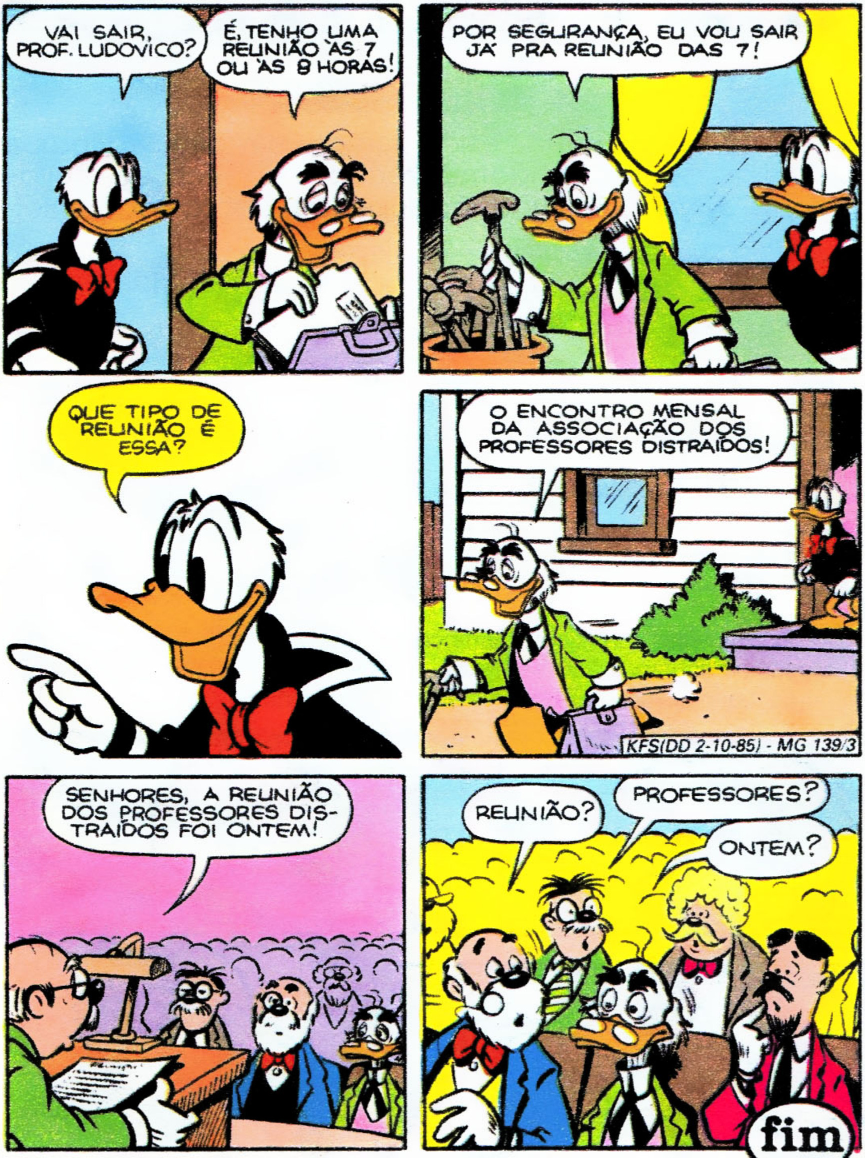




Walt Disney

PROF. LUDOVICO

A REUNIÃO

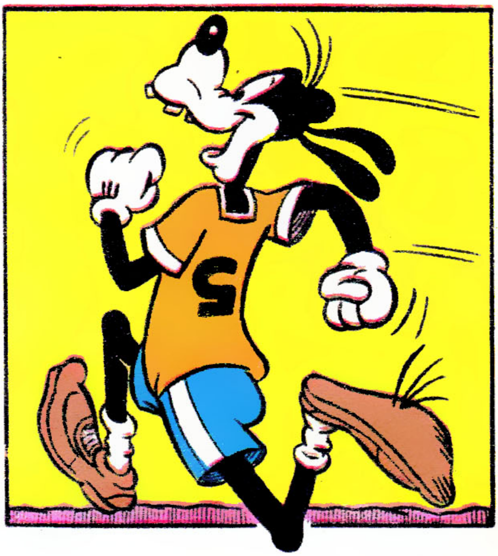


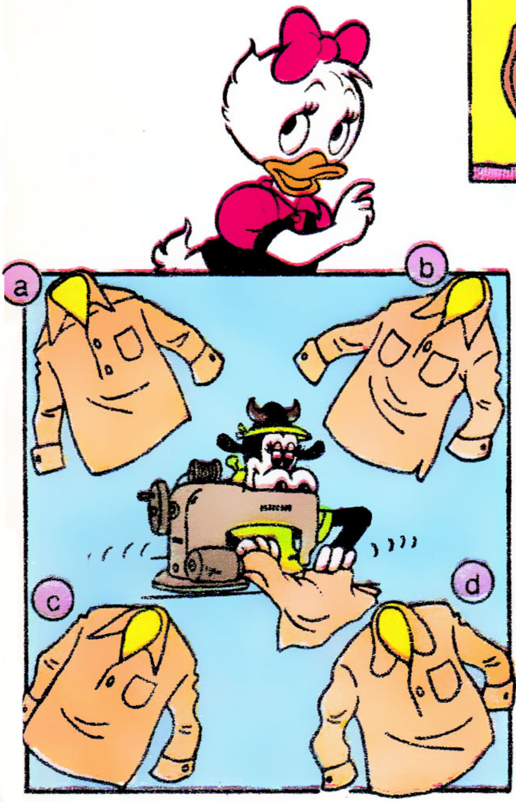
Passatempos

1

EU, HEIN?

Há três absurdos nesta cena. Quais são?





2

MODELITO

A camisa que a Clarabela está fazendo tem colarinho pontudo, dois botões e um bolso. Qual será o modelo?

Resp.: 1) Um dente a mais, o n.º 5 de ponta-cabeça, fios de cabelo no pé. 2) a.

WALT DISNEY

PLUTO

Batendo Papo

© DISNEY

VOCÊ PODE GANHAR VIAGENS INCRÍVEIS E MARAVILHOSAS FITAS DE VÍDEO DISNEY.

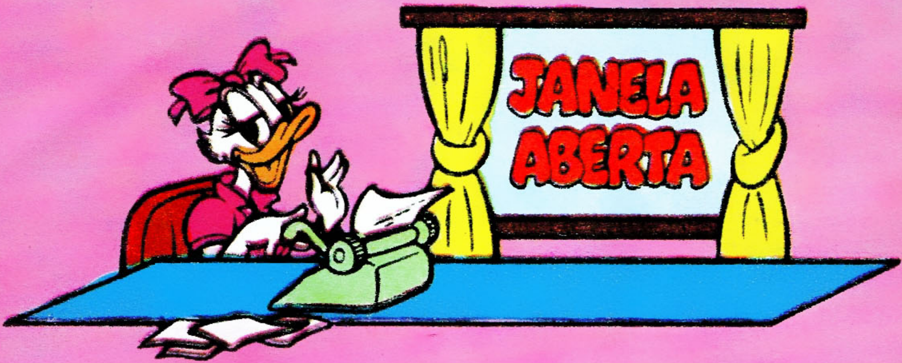
VEJA COMO PARTICIPAR NAS REVISTAS:

- **Almanaque Disney 245 — outubro**
- **Disney Especial 66 — outubro**
- **Tio Patinhas 317 — outubro**
- **Disneylândia 20 — outubro**
- **DuckTales no Brasil 1, 2, 3 e 4 — outubro e novembro**
- **DuckTales 25 — novembro**

ENTRE NESSA PRA GANHAR!

APOIO:

REDE Tropical DE HOTÉIS
RIO-SUL
inter Locadora — Alugue um carro
VARIG — ACIMA DE TUDO, VOCÊ.



CLUBINHOS

CENTRO DE CORRESPONDÊNCIA: É o tipo de clube em que os associados escolhem o correspondente que deseja: desde sexo, idade até o país onde reside. Os interessados devem escrever para R. Baias, 132 - 05469 - São Paulo - SP.

CLUBE DOS VIDEOMANÍACOS: Troca dicas de filmes, cartuchos de video games, jogos de computador, etc. Os sócios recebem carteirinha e um informativo periódico. Para associar-se basta enviar nome, endereço, data de nascimento e codinome para Júlio César de Oliveira Cintra. Av. Cel. Francisco Brás, 372 - 37530 - Brasópolis - MG.

CLUBE SEM NOME: Troca, compra e vende moedas e notas antigas, selos, gibis, papéis de carta, etc. Tem também um jornal semanal. Escreva para Mirella Zédes. R. Dom Pedro II, 335 - 75650 - Morrinhos - GO.

RAINHA DAS FLORES

"Minha cidade é considerada a cidade das flores. Pode ser primavera, verão, outono ou inverno, mas as roseiras estão sempre floridas, perfumando a natureza. Tem também muitas margaridas, mas nenhuma se compara a você."

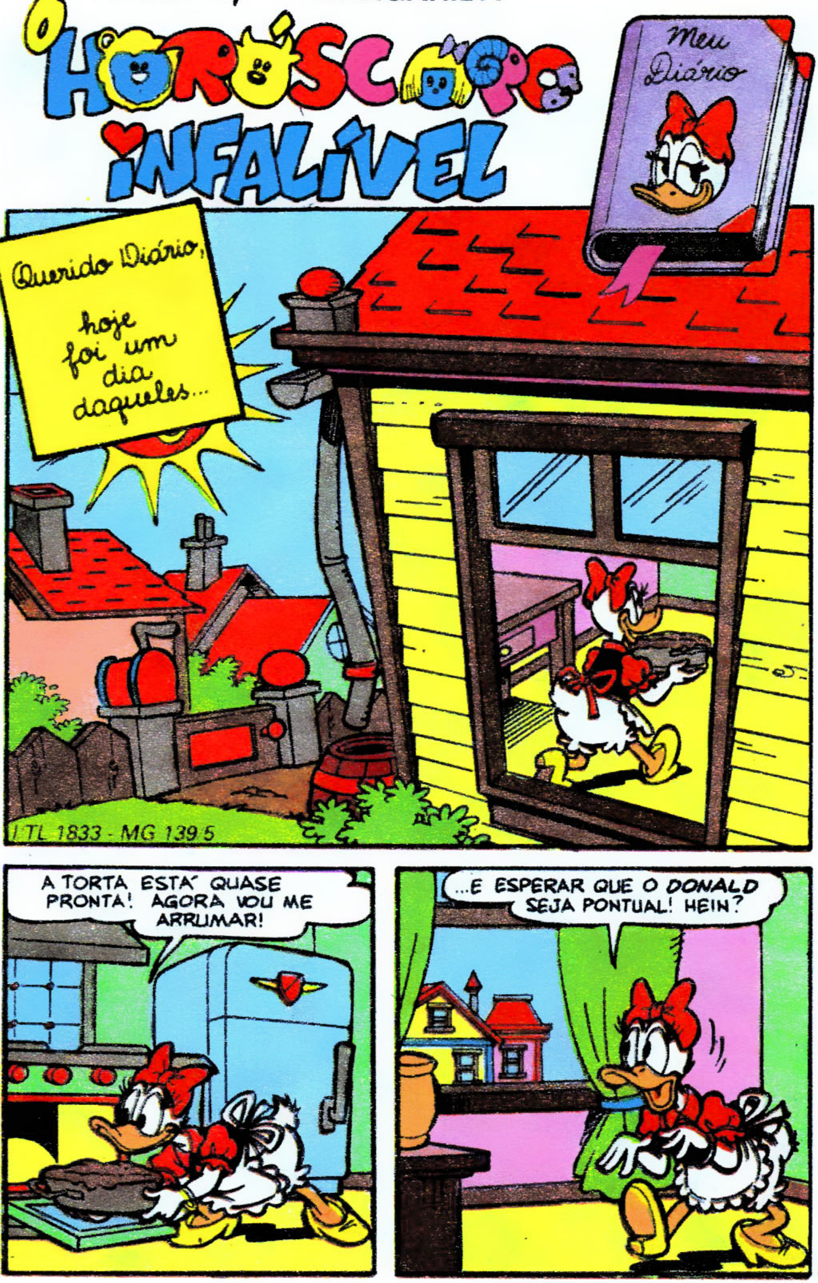
Joaldo Gomes da Silva
Vitória da Conquista - BA

Nossa! Acho que nem o Donald me fez um elogio bonito desses. Um beijo bem perfumado pra você, tá, Jô?

QUER VENDER

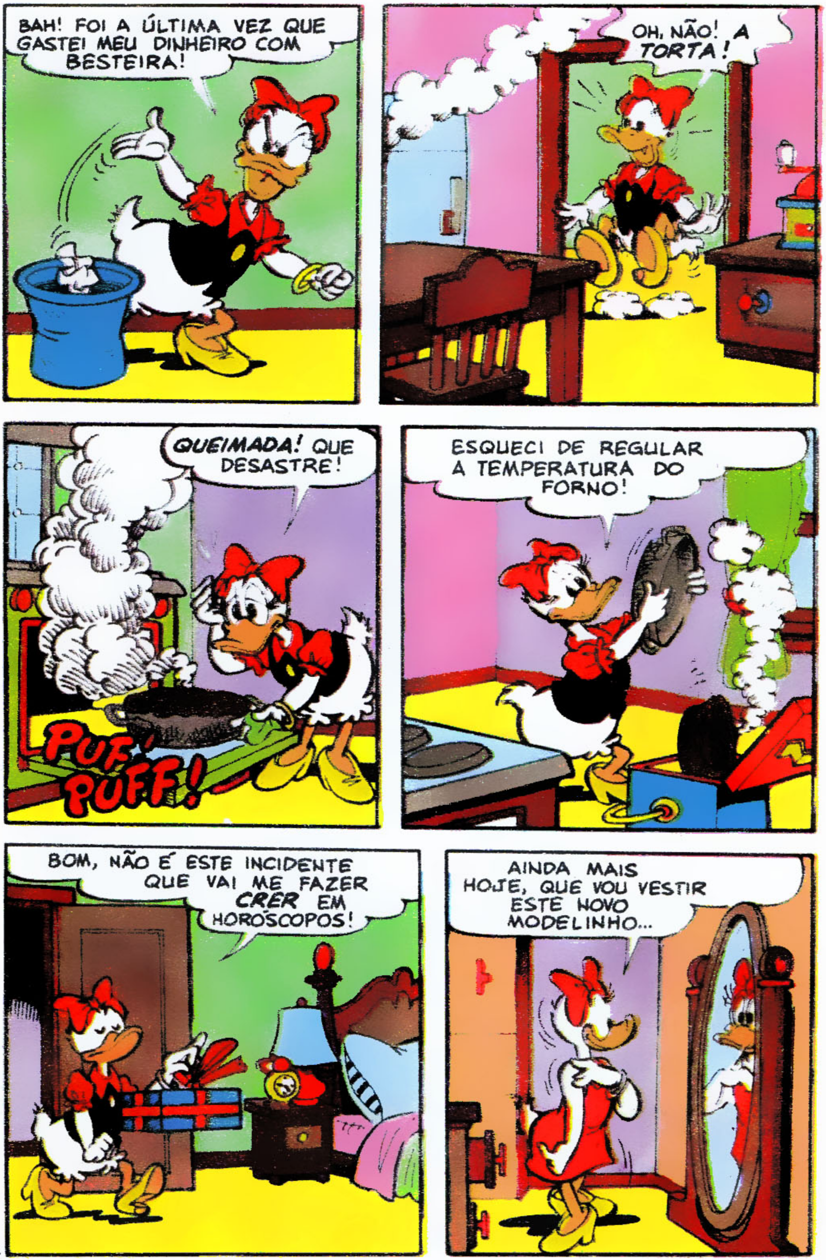
MARGARIDA 76 e 80; ALMANAQUE DISNEY 193, 215 e 230; MICKEY 489 e 490; DISNEY ESPECIAL 113 e 115; DISNEYLÂNDIA 5 a 7. **Jane C. Costa,** R. Cinco, n.º 49 - 14540 - Igarapava - SP.

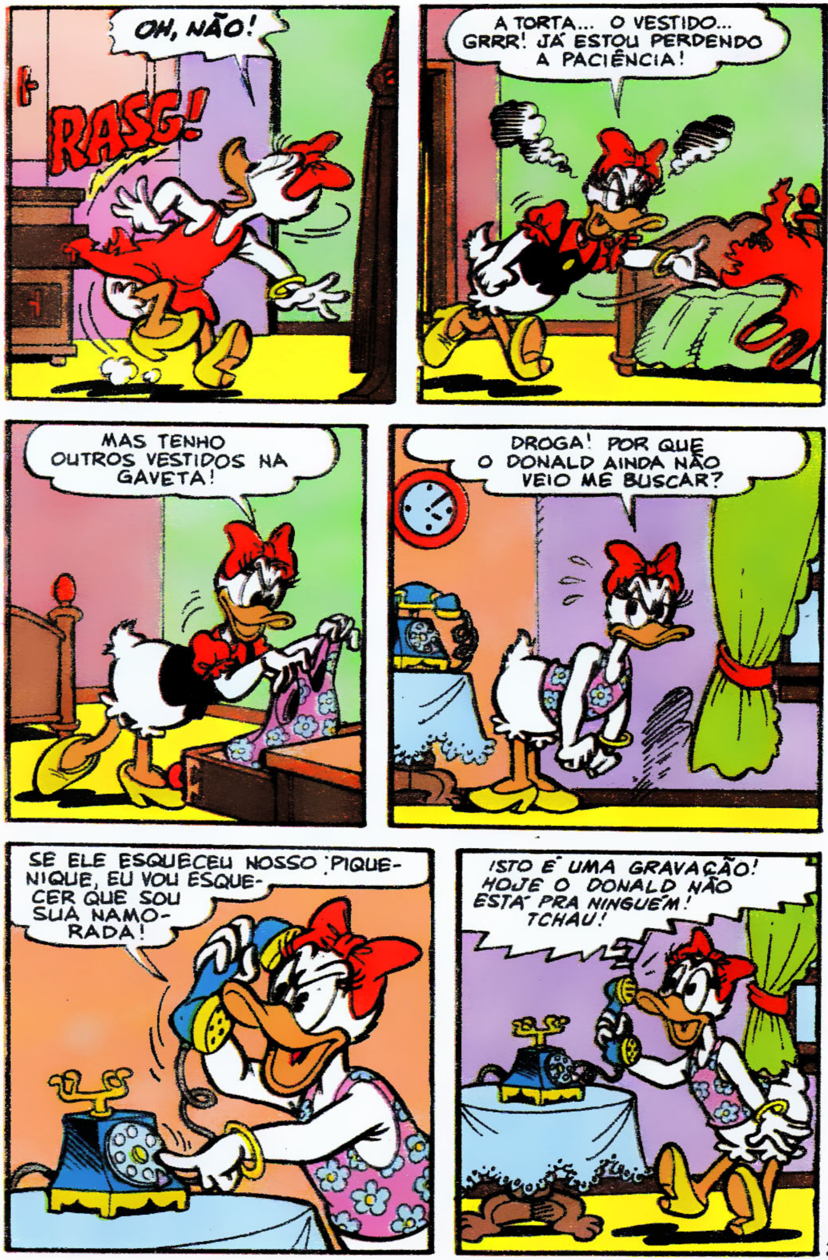
WALT DISNEY **MARGARIDA**

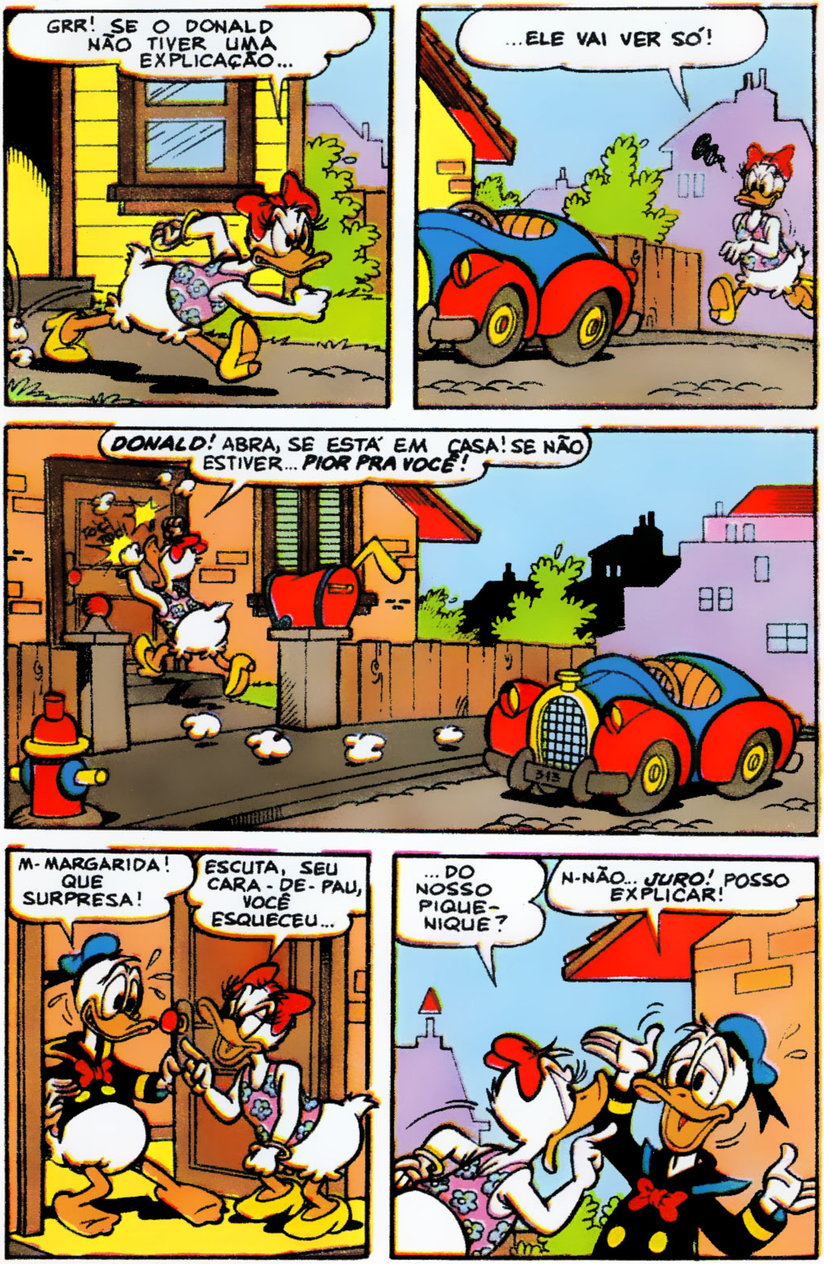


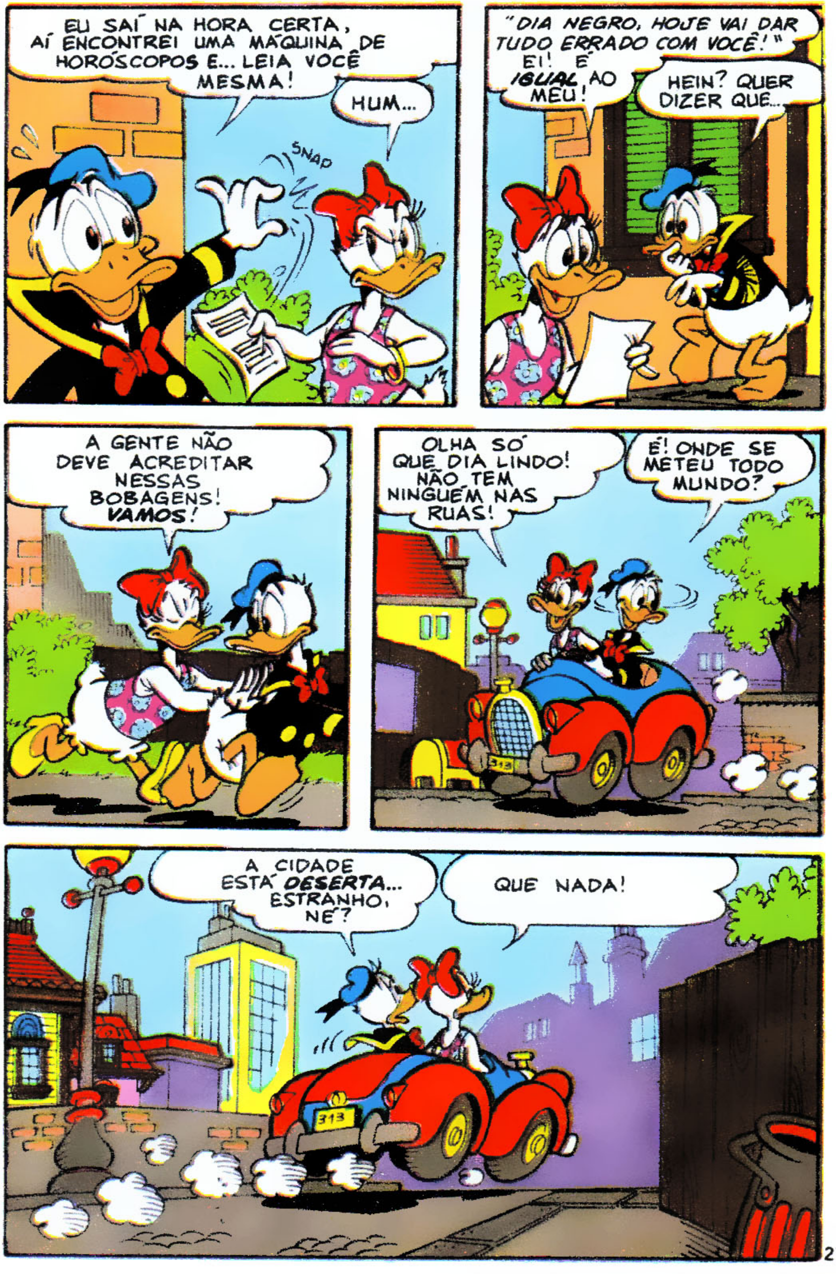
O QUE O TIO PATINHAS ESTÁ FAZENDO AQUI?
HORÓSCOPO INFALÍVEL $100,00
OI, MARGARIDA! QUER EXPERIMENTAR? É BARATINHO!
NÃO, TIO, NÃO ESTOU COM SEDE!
A MINHA MÁQUINA NÃO DISTRIBUI BEBIDAS, MAS *PREVISÕES*!
HÃ?
HORÓSCOPO INFALÍVEL
É UMA MÁQUINA AUTOMÁTICA DE ***HORÓSCOPOS***! ENCHI A CIDADE COM ELAS!
SE QUER SABER, ENFEIAM AS RUAS!
BAH! MAS NÃO ENFEIAM MEUS BOLSOS!

COM ESTE NEGÓCIO, VOU EMBOLSAR BOA PARTE DA FORTUNA QUE O POVO GASTA COM ASTRÓLOGOS!
NÃO CONTE COMIGO! NÃO ACREDITO NISSO!
HORÓSCOPO INFALÍVEL $100,00
QUERO VER SE RESISTE À TENTAÇÃO! EH, EH!
HUM... ACHO QUE VOU VER COMO FUNCIONA!
PRONTO!
CÉUS! "DIA NEGRO, HOJE VAI DAR TUDO ERRADO COM VOCÊ!"

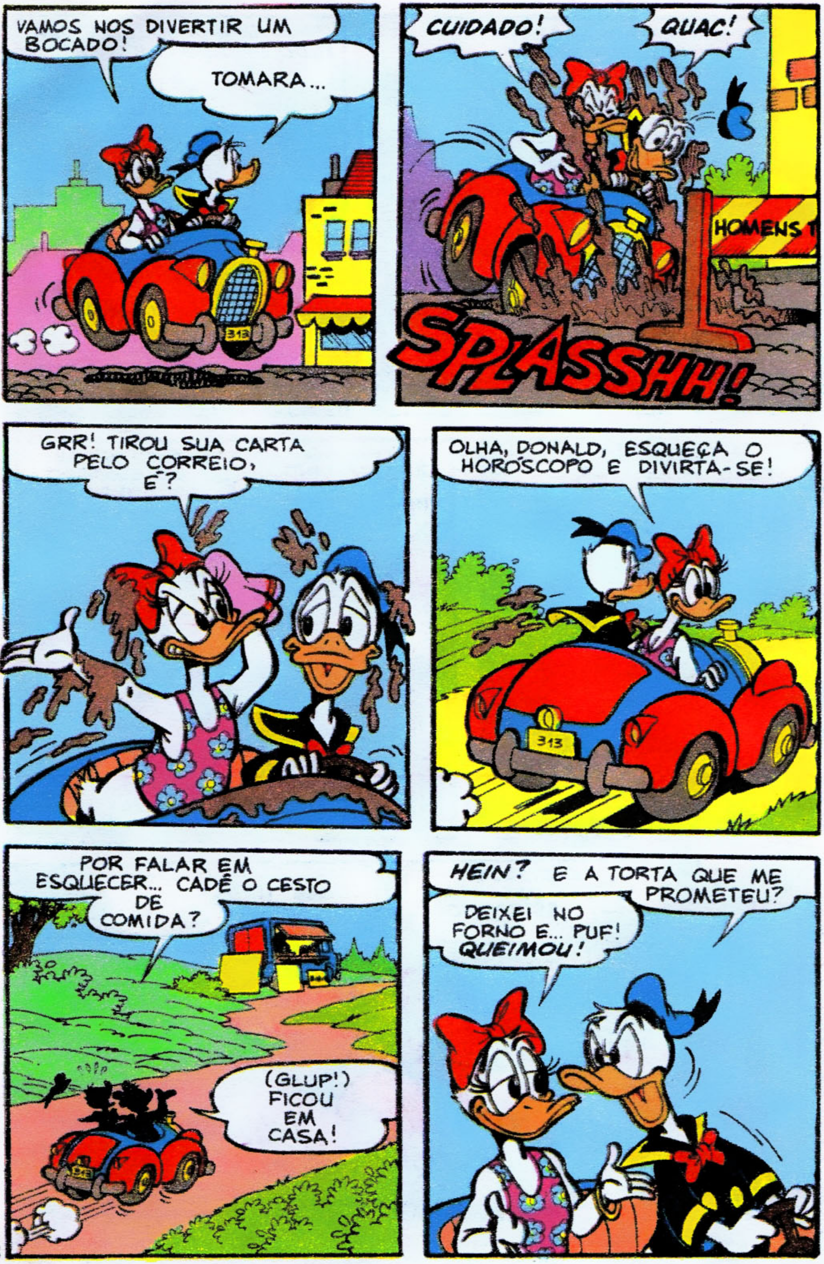

BAH! FOI A ÚLTIMA VEZ QUE GASTEI MEU DINHEIRO COM BESTEIRA!
OH, NÃO! A TORTA!
QUEIMADA! QUE DESASTRE!
PUF! PUFF!
ESQUECI DE REGULAR A TEMPERATURA DO FORNO!
BOM, NÃO É ESTE INCIDENTE QUE VAI ME FAZER CRER EM HORÓSCOPOS!
AINDA MAIS HOJE, QUE VOU VESTIR ESTE NOVO MODELINHO...


OH, NÃO!
RASG!
A TORTA... O VESTIDO... GRRR! JÁ ESTOU PERDENDO A PACIÊNCIA!
MAS TENHO OUTROS VESTIDOS NA GAVETA!
DROGA! POR QUE O DONALD AINDA NÃO VEIO ME BUSCAR?
SE ELE ESQUECEU NOSSO PIQUENIQUE, EU VOU ESQUECER QUE SOU SUA NAMORADA!
ISTO É UMA GRAVAÇÃO! HOJE O DONALD NÃO ESTÁ PRA NINGUÉM! TCHAU!

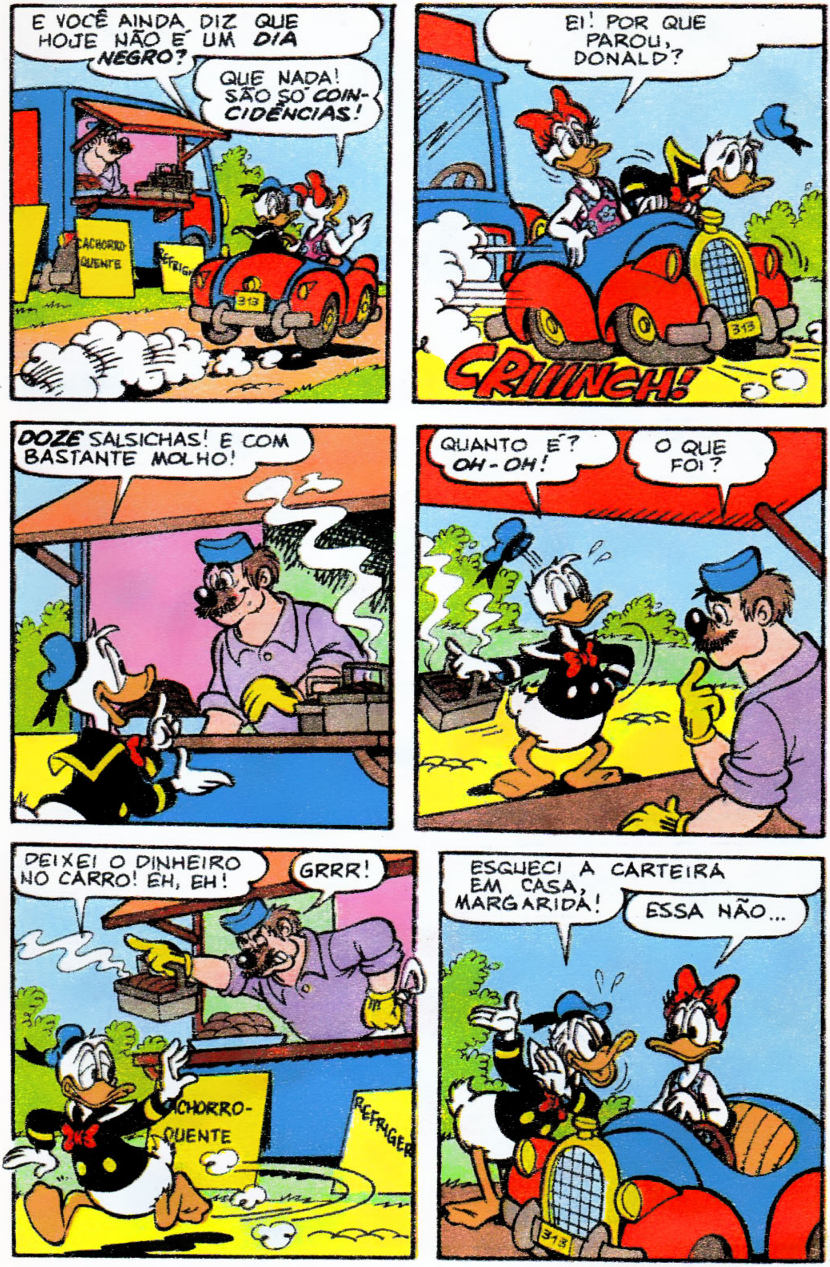

GRR! SE O DONALD NÃO TIVER UMA EXPLICAÇÃO...
...ELE VAI VER SÓ!
DONALD! ABRA, SE ESTÁ EM CASA! SE NÃO ESTIVER... PIOR PRA VOCÊ!
TOC! TOC!
M-MARGARIDA! QUE SURPRESA!
ESCUTA, SEU CARA-DE-PAU, VOCÊ ESQUECEU...
...DO NOSSO PIQUE-NIQUE?
N-NÃO... JURO! POSSO EXPLICAR!

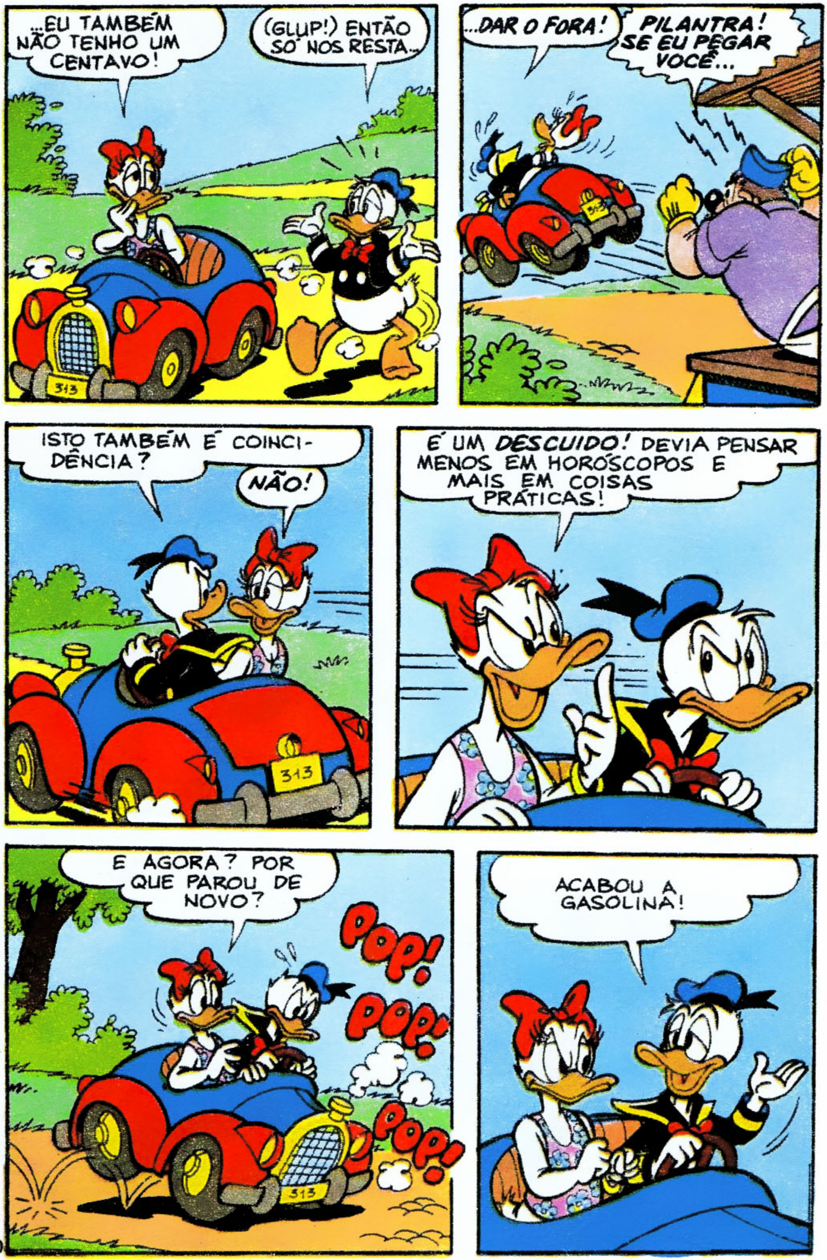


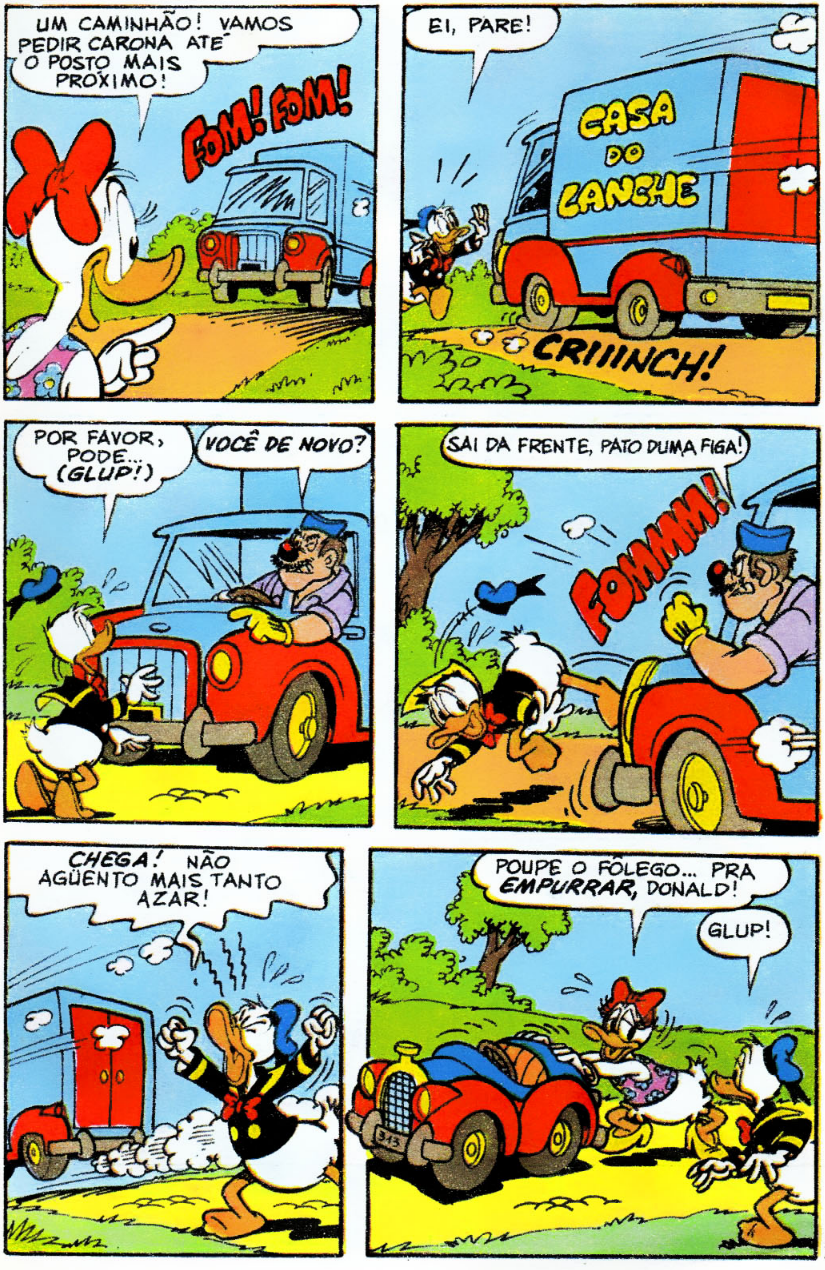
EU SAÍ NA HORA CERTA, AÍ ENCONTREI UMA MÁQUINA DE HORÓSCOPOS E... LEIA VOCÊ MESMA!
SNAP
HUM...
"DIA NEGRO, HOJE VAI DAR TUDO ERRADO COM VOCÊ!"
EI! É IGUAL AO MEU!
HEIN? QUER DIZER QUE...
A GENTE NÃO DEVE ACREDITAR NESSAS BOBAGENS! VAMOS!
OLHA SÓ QUE DIA LINDO! NÃO TEM NINGUÉM NAS RUAS!
É! ONDE SE METEU TODO MUNDO?
313
A CIDADE ESTÁ DESERTA... ESTRANHO, NÉ?
QUE NADA!
313



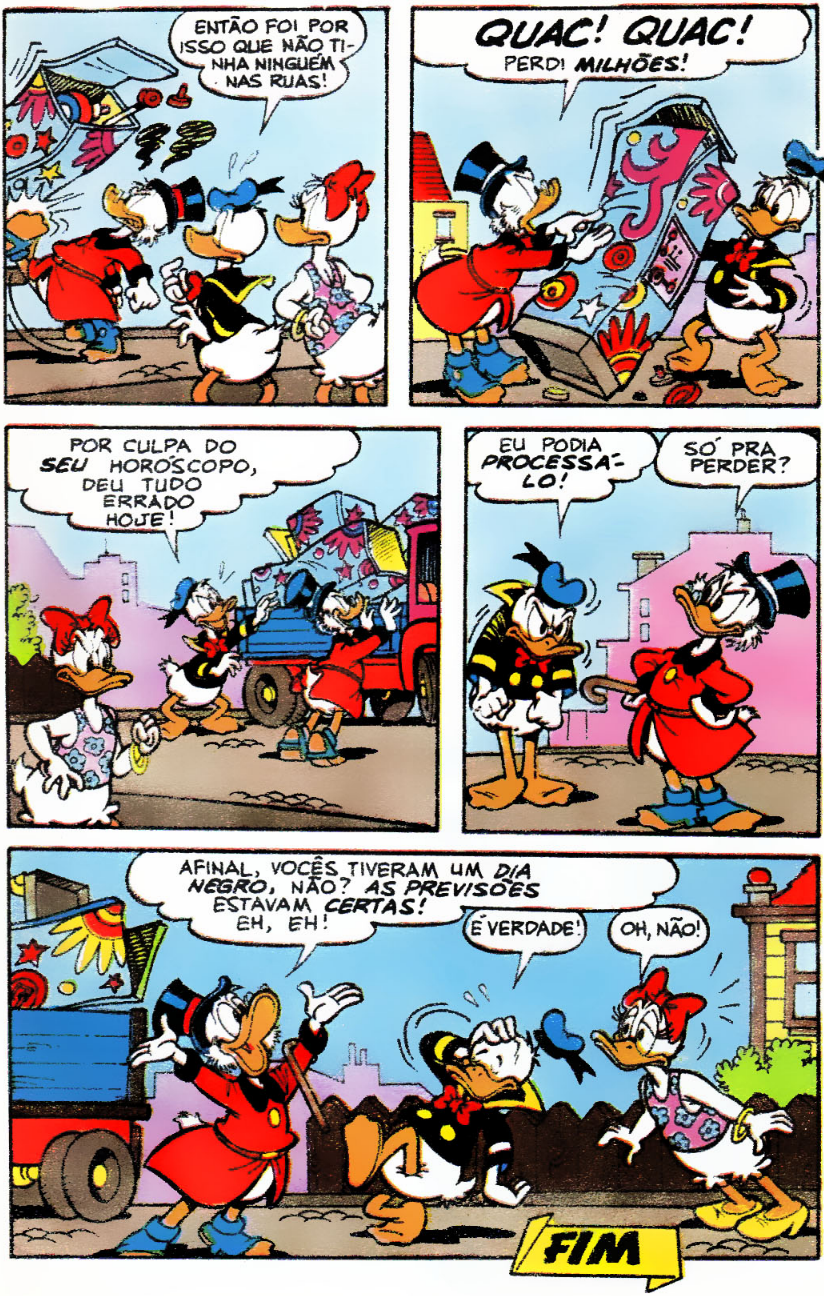
VAMOS NOS DIVERTIR UM BOCADO!
TOMARA...
CUIDADO!
QUAC!
HOMENS T
SPLASSHH!
GRR! TIROU SUA CARTA PELO CORREIO, É?
OLHA, DONALD, ESQUEÇA O HORÓSCOPO E DIVIRTA-SE!
POR FALAR EM ESQUECER... CADÊ O CESTO DE COMIDA?
(GLUP!) FICOU EM CASA!
HEIN? E A TORTA QUE ME PROMETEU?
DEIXEI NO FORNO E... PUF! QUEIMOU!


E VOCÊ AINDA DIZ QUE HOJE NÃO É UM DIA NEGRO?
QUE NADA! SÃO SÓ COINCIDÊNCIAS!
CACHORRO-QUENTE
EI! POR QUE PAROU, DONALD?
CRIIINCH!
DOZE SALSICHAS! E COM BASTANTE MOLHO!
QUANTO É? OH-OH!
O QUE FOI?
DEIXEI O DINHEIRO NO CARRO! EH, EH!
GRRR!
CACHORRO-QUENTE
ESQUECI A CARTEIRA EM CASA, MARGARIDA!
ESSA NÃO...


...EU TAMBÉM NÃO TENHO UM CENTAVO!
(GLUP!) ENTÃO SÓ NOS RESTA...
...DAR O FORA!
PILANTRA! SE EU PEGAR VOCÊ...
ISTO TAMBÉM É COINCIDÊNCIA?
NÃO!
É UM DESCUIDO! DEVIA PENSAR MENOS EM HORÓSCOPOS E MAIS EM COISAS PRÁTICAS!
E AGORA? POR QUE PAROU DE NOVO?
POP! POP! POP!
ACABOU A GASOLINA!


UM CAMINHÃO! VAMOS PEDIR CARONA ATÉ O POSTO MAIS PRÓXIMO!
FOM! FOM!
EI, PARE!
CASA DO LANCHE
CRIIINCH!
POR FAVOR, PODE... (GLUP!)
VOCÊ DE NOVO?
SAI DA FRENTE, PATO DUMA FIGA!
FOMMM!
CHEGA! NÃO AGÜENTO MAIS TANTO AZAR!
POUPE O FÔLEGO... PRA EMPURRAR, DONALD!
GLUP!
313

Muitas horas depois...
VEJA! É O TIO PATINHAS!
GRR! SEU DESASTRE ASTROLÓGICO!
TUMP!
TUMP!
POR CULPA DESTAS GERINGONÇAS, PERDI UM DINHEIRÃO!
AS MÁQUINAS SE DESREGULARAM E EMITIRAM UM HORÓSCOPO IDÊNTICO...
...AS PESSOAS NÃO SAÍRAM DE CASA E NÃO GASTARAM NADA EM MEUS NEGÓCIOS! GRRR!


ENTÃO FOI POR ISSO QUE NÃO TI-NHA NINGUÉM NAS RUAS!
QUAC! QUAC! PERDI MILHÕES!
POR CULPA DO SEU HORÓSCOPO, DEU TUDO ERRADO HOJE!
EU PODIA PROCESSÁ-LO!
SÓ PRA PERDER?
AFINAL, VOCÊS TIVERAM UM DIA NEGRO, NÃO? AS PREVISÕES ESTAVAM CERTAS! EH, EH!
É VERDADE!
OH, NÃO!
FIM

Walt Disney **DONALD**

Editora Abril Jovem

Fundador: VICTOR CIVITA (1907 - 1990)

Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Raymond Cohen, Angelo Rossi, Ike Zarmati

Diretor Superintendente: Ike Zarmati

Margarida

REDAÇÃO
Diretor: Julio de Andrade Filho
Redatora-Chefe: Flávia Muniz
Editores: Claudinei Montes, Eduardo Perácio, Ivone A. Tonetto, Marcia Pereira
Revisores: Dalva N. de Lacerda, Edson Alves
Coordenador de Produção: Pedro Mingati
Auxiliares de Produção: Marcio Borges, Zaine Ramilo
Chefes de Arte: Euclides K. Miyaura, Jose Carlos De Lazari
Desenhistas: Eli M. Leon, Fernando A. Bonini da Silva, Paulo R. C. Noely, Verci R. de Mello
Ilustradores: Acácio Ramos, Atila O. de Carvalho
Artes-Finalistas: Antonio Lima, José Wilson Magalhães
Argumentista: Arthur Faria Jr
Letristas: Lilian T. M. Farias, Natanael A. Soares, Nilton Morise
Decorador: Sérgio Carpanese
Coloristas: Miriam Cler C. Vieira, Telma T. T. Satani
Titulador: Mauro Lucchini Pereira
Tradutor: José F. Rodrigues
Paste-up: Margareth J. Gasparim
Assistentes de Arte: Alexandre Silva, Arnaldo Nincao, Roberto S. Moriama
Auxiliares de Arte: Danilo dos Santos, Gisele Faria, Jose F. S. da Silva, Vandré O. Silva
Atendimento ao Leitor: Roseli A. Silva
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco

COMERCIAL
Diretor: Sérgio Fernandes dos Santos
Gerente de Produto: Joaquim Celestino
Analistas de Circulação: Carlos J. Vegas, Monica G. Apuzzo

PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti
Gerente: Vicente Felicetti
Contatos: Mariângela Niccolai, Tânia Guilherme

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Gerente: Maria Luiza Volponi

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Diretor: Joares Ramos Barbosa

Diretor Responsavel: Edgard de S. Faria

Diretor Responsavel Adjunto: Silvio Fukumoto

Margarida é uma publicaçao quinzenal da Editora Abril Jovem S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência**: R. Bela Cintra 299, Cerqueira César, CEP 01415, Caixa Postal 2372, tel.: (011)257-0999, Telex: (011)22115, Telegramas: Editabril. **Assinatura Anual** - 12 pacotes Mundo Disney (Margarida - Zé Carioca - Almanaque Disney - Mickey). **Preço da assinatura**: soma do preço de capa de cada revista que compõe o pacote vezes o respectivo numero de edições ao ano. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados**: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade, ou diretamente na DINAP S/A Distribuidora Nacional de Publicações, Caixa Postal 66.123, CEP 05350 - São Paulo - SP - tel.: (011) 268-2522. Atendemos as seis últimas edições, até o final do estoque. **Distribuidor em Portugal**: Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685, Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados. **Data desta edição** Novembro/91 - n.º139. Distribuída com exclusividade pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."
Serviço ao Assinante: tel.: (011)823-9222

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

Abril Jovem
© Disney
Anos de Ouro do Tio Patinhas
é uma jóia rara que você
não pode deixar de ter!
São 4 volumes mensais
com os primeiros números
das revistas do Tio Patinhas
de 1963 a 1966
lançadas no Brasil.
Uma preciosidade!
ANOS DE OURO DO
TIO PATINHAS
Nas bancas
CAPA ESPECIAL COM DETALHES EM DOURADO E ALTO-RELEVO

FAÇA COMO O ZÉ CARIOCA.
Abril Jovem
USE BEM SUAS HORAS DE FOLGA PRA CURTIR AVENTURAS INCRÍVEIS.
ZÉ CARIOCA
Quinzenalmente nas bancas.
© 1991 DISNEY